

Luso-Brazilian Review

Volume 44, No. 2, 2007

Articles

Beating the Leather of the First Conga: Afro-Brazilian Epiphanies in Literature and Music 001

PEDRO MEIRA MONTEIRO

Blues and Samba: Another Side of Bossa Nova History 021

BRYAN MCCANN

Árvores do rei, floresta do povo: A instituição das ‘madeiras-de-lei’ no Rio de Janeiro e na ilha de Santa Catarina (Brasil) no final do período colonial 050

DIOGO DE CARVALHO CABRAL

SUSANA CESCO

Uma filosofia Buissonnieuse, ou de como o narrador desce as escadas: Como ler a questão da “filosofia de Machado de Assis” na contemporaneidade 087

PEDRO SCHACHT PEREIRA

Literatura e homoerotismo: A perspectiva queer em *Morangos mofados*, de Caio Fernando Abreu 117

LIZANDRO CARLOS CALEGARI

Book Reviews

Birmingham, David. *Empire in Africa: Angola and its Neighbors* 135

TIMOTHY COATES

Langfur, Hal. *The Forbidden Lands: Colonial Identity, Frontier Violence, and the Persistence of Brazil's Eastern Indians, 1750-1830* 136

JOHN HEMMING

Malberba, Jurandir, org., *A Independência brasileira: Novas dimensões* 138

RODERICK J. BARMAN

Needell, Jeffrey D. <i>The Party of Order: The Conservatives, the State and Slavery in the Brazilian Monarchy, 1831–1871</i>	140
MARCUS M.J. DE CARVALHO	
Diacon, Todd A. <i>Stringing Together a Nation: Cândido Mariano da Silva Rondon and the Construction of a Modern Brazil, 1906-1930</i>	143
ROGER KITTLESON	
Johnson, Harold and Francis A. Dutra, eds., <i>Pelo vaso traseiro: Sodomy and Sodomites in Luso-Brazilian History.</i>	145
STEVEN BUTTERMAN	
David, Sérgio Nazar, org., <i>As mulheres são o diabo</i>	148
KATHRYN SANCHEZ	
Faour, Rodrigo. <i>História sexual da MPB: A evolução do amor e do sexo na canção brasileira</i>	149
DÁRIO BORIM	
Halpern, Manuel. <i>O futuro da saudade: O novo fado e os novos fadistas</i>	152
KIMBERLY DACOSTA HOLTON	
Frier, David (trans. João Nuno Corrêa Cardoso). <i>As (Trans) figurações do Eu nos Romances de Camilo Castelo Branco (1850-1870)</i>	154
MARY L. DANIEL	
Sadlier, Darlene J., ed, <i>Studies in Honor of Heitor Martins</i>	156
MARY L. DANIEL	
Madureira, Luís. <i>Cannibal Modernities: Postcoloniality and the Avant-Garde in Caribbean and Brazilian Literature</i>	158
ROBERT MOSER	
Karam, John Tofik. <i>Another Arabesque: Syrian-Lebanese Ethnicity in Neoliberal Brazil</i>	160
DANIEL T. LINGER	
Thomas, Vinod. <i>From Inside Brazil: Development in a Land of Contrasts</i>	162
PETER KINGSTONE	