

# Luso-Brazilian Review

Volume 58, No. 1, 2021

## Editorial Note

1

KATHRYN BISHOP-SANCHEZ

## Articles

|   |     |
|---|-----|
| O conhecimento narrativo como mediação do saber<br>CARLOS REIS  | 4   |
| Mestres na periferia do realismo: Eça, Machado, e o diálogo<br>transatlântico sobre a amizade masculina<br>DAVID J. BAILEY  | 22  |
| Vulnerability, Resistance, and the Street in the Work of Machado de Assis<br>REX P. NIELSON   | 46  |
| How Brazilian are <i>Quicumbis</i> ? On <i>Mestiçagem</i> and<br>“African Indians” in Brazilian Popular Culture<br>JEROEN DEWULF  | 62  |
| Depois da Revolução Federalista: Militares, milicianos, combate ao<br>contrabando e o governo do Estado do Rio Grande do Sul na<br>passagem do século XIX para o XX<br>GUNTER AXT | 87  |
| Back to the <i>Sertão</i> : Ronaldo Correia de Brito’s <i>Galileia</i> and the<br>Brazilian Regionalist Tradition<br>ASHLEY BROCK   | 122 |
| Da concepção imperial de Gilberto Freyre<br>LUIZ FELDMAN  | 145 |
| Ida e volta: “Quase Brasil,” “quase político” and<br>The Inherent Vice of Freyre’s Lusotropicalist Framing<br>RUI GONÇALVES MIRANDA   | 179 |

## Contributors

205

## **Book Review Essay (ONLINE)\***

**Brum, Eliane.** *Brasil, construtor de ruínas:  
um olhar sobre o país, de Lula a Bolsonaro.*

**Oyama, Thaís.** *Tormenta: O governo Bolsonaro: crises, intrigas e segredos.*

**Schwarz, Lilia Moritz.** *Sobre o autoritarismo brasileiro.*

E1

MICHAEL ROM

## **Books Reviewed (ONLINE)**

**Mattos, Carlos Alberto.** *Sete faces de Eduardo Coutinho.*

E9

CLÁUDIA MESQUITA

**Lourenço, António Apolinário.** *Eça naturalista:*

*O crime do Padre Amaro e O primo Basílio na imprensa coeva.*

E13

KATHRYN BISHOP-SANCHEZ

**Lino, Patrícia.** *Manoel de Barros e a poesia cínica:*

*o círculo dos três movimentos com vista ao homem-árvore.*

E15

RICARDO VASCONCELOS

---

\*To access the online book reviews go to <http://lbr.uwpress.org>.